

## ПЕРВОЕ НЕМЕЦКОЕ МОЛОДЕЖНОЕ ДВИЖЕНИЕ «ВАНДЕРФОГЕЛЬ» (КОНЕЦ XIX – ПЕРВАЯ ТРЕТЬ XX ВВ.)

Ласкина Д.Е.

*пгт. Придорожный, Волжский район, Самарская область, ГБОУ СОШ «О.Ц. Южный Город»,  
9 класс*

*Руководитель: Одинцова Е.В., пгт. Придорожный, Волжский район, Самарская область,  
ГБОУ СОШ «О.Ц. Южный Город»*

Исследование предложенной темы позволяет раскрыть социально-экономические и педагогические предпосылки зарождения нового образа жизни молодого поколения немцев в форме молодежного движения «Вандерфогель» в Германии в конце XIX – начале XX вв.

Важность темы заключается в ее связи с современностью, так как наследием молодежного движения Вандерфогель стал современный стиль работы с молодежью в Германии.

В настоящее время тема международного юношеского движения представлена рядом публикаций отечественных и зарубежных исследователей. Среди них можно выделить известных ювенологов И.М. Ильинского, В.П. Мошнягу, Р.Е. Корнелла и др. Но работы перечисленных авторов носят не исторический, а скорее филологический и социологический характер.

В исторической литературе в недостаточной степени представлена тема формирования молодежных организаций.

Прежде чем обратиться непосредственно к истории молодежного движения в Германии, следует в первую очередь познакомиться с социальной и экономической обстановкой в данной стране в изучаемый период. Решить эту задачу позволило использование в курсовом исследовании комплексных трудов, посвященных истории Германии: В.В. Степановой, В.В. Кучмы, А.И. Патрушева, Кривогуза И.М., Когана М.А [4] и др.

Некоторое представление об общих тенденциях в зарождении и развитии молодежного движения в мире дают публикации Соколовой В.И., Е.А. Куракиной<sup>1</sup>, Л.А. Попутниковой [20].

Статьи Германовой О.Е., Шагалова О.Г., Ермакова А.М. [16, 17, 18] посвящены становлению национал-социалистического молодежного движения «Гитлерюгенд», ставшего единственной молодежной организацией в период Веймарской республики

и ознаменовавшего собой период преследования независимых «Перелетных птиц» и их официального запрета.

Непосредственно зарождению и формированию немецкого молодежного движения «Вандерфогель» посвящены публикации Мали И.В., Герасименко И.В. [13, 15].

Источниковую базу исследования составили воспоминания участников движения «Вандерфогель», многие из которых в последующем стали знаменитыми деятелями культуры.

Хуберт Курт, входивший в начале 30-х годов в Дюренскую группу «Католических Вандерфогель» в статье «Meine Erinnerungen an die Anfänge des Nationalsozialismus und die ersten Jahre des N.S.-Staates in Düren» делится своими воспоминаниями о зарождении национал-социализма, первых годах его становления в Дюрене и отношении к нему «Вандерфогель»<sup>2</sup>.

Ретроспективный обзор истории формирования молодежного движения в мире показывает, что зарождение и развитие различных организаций и объединений юношества на ранних его этапах практически не известны сегодня ни специалистам, ни широкой общественности. Молодежные и детские организации, опирающиеся на нравственное и физическое саморазвитие молодого поколения, остались в тени истории.

В начале 50-х гг. XIX в. в Германии были предприняты первые попытки создания молодежных и детских организаций. Здесь в 1845 г. был создан Союз евангелической молодежи под руководством доктора Франка – первого организатора пролетарского юношеского движения организаций католической молодежи в Германии.

Социальные и экономические изменения в конце XIX – начале XX вв. повлекли кризис семейного воспитания и изменения в школьной системе образования, создав благоприятную почву для появления совершенно новой молодежной культуры. Не-

<sup>1</sup>Куракина Е.А. Вклад детских организаций в воспитание подрастающего поколения. Исторический аспект // <http://cyberleninka.ru/article/n/vklad-detskikh-organizatsiy-v-vospitanie-podrastayuschego-pokoleniya-istoricheskiy-aspekt>.

<sup>2</sup>Hubert K. Meine Erinnerungen an die Anfänge des Nationalsozialismus und die ersten Jahre des N.S.-Staates in Düren. Доступ свободный. <http://www.geschichtswerkstatt-dueren.de/quellen/kourth.html>.

случайно именно на рубеже XIX–XX вв., в эпоху индустриализации, в Германии появилось молодежное движение «Вандерфогель» (Wandervogel) – «Перелетные птицы» [20].

Начало молодежному движению «Вандерфогель» в 1896 г. дали первые путешествия, по сути прогулки на природу, гимназистов Штеглица, пригорода на юго-востоке Берлина. Их возглавлял студент гимназии Герман Гоффман, который вел в свободное от собственной учебы время занятия в кружке стенографии. При этом походы гимназистов не были официально разрешены, поскольку в тот период в Германии существовал запрет на организацию ученических союзов.

Таким образом, 4 ноября 1901 года впервые в истории Германии в гимназии Штеглица был официально организован Ученический союз «Комитет по организации и проведению путешествий школьников», получивший название «Вандерфогель». В рамках этого движения молодежи Германии впервые было разрешено проводить свободное время без участия взрослых [13].

Молодежное движение «Вандерфогель» стало порождением «страха перед современностью». Важным для его формирования был отказ от принятия нового стиля жизни с его формальными требованиями в поведении, одежде, воспитании, а также протест против расчетливого рационализма.

Главной эмблемой «Вандерфогель» стала перелетная птица серебряного цвета на голубом фоне. Она символизирует основные ценности движения – свободу и легкость, подвижность и связь с природой. Тем самым подчеркивалась свобода, независимость и полная самостоятельность «Вандерфогель».

Целью Вандерфогель, как наиболее значительного молодежного союза в рассматриваемый период, было практиковать во время пеших походов на природу новые формы общения в кругу друзей и искать более простые и естественные формы жизни. Это проявлялось даже в одежде. Так, они предпочитали свободное, удобное платье (короткие штаны, спортивная рубашка с воротником апаш, берет и значки) в противоположность стесняющей движения жесткой моде времени. В этих формах общения особая роль принадлежала пению. Но прежде всего, Вандерфогель воплощали романтическую жажду приключений<sup>3</sup>. Здесь следует процитировать писателя Ганса Фалладу (Рудольф Вильгельм Фридрих Дитцен, 1893-

1947), который в юности состоял в движении Вандерфогель: «Сегодня еще мало известно о том, что означал Вандерфогель. Это была общность молодежи, и это была общность, которая бунтовала против старости и буржуазности, против кастовой нетерпимости и ханжества. – Люди вели себя удивительно свободно и беспечно. Чем безумнее наряд, грубее манеры, тем лучше! Насмехались над прогулками, отправлялись в туристические походы, презирали иностранные слова, табак, алкоголь, подхалимство, воспитывались в духе средневековых странствующих школяров. Как и те когда-то, они странствовали с мандолиной и гитарой. Открывали заново бесконечное богатство народных песен и исполняли их крестьянам вечерами, прежде чем зарыться в сено»<sup>4</sup>.

Ганс Людвиг Фридрих Карл Хармзен (1899-1989 гг.), ученый-демограф, медик, специалист в области политической экономии, в период с 1909 по 1916 г. посещал высшее реальное училище в берлинском районе Целендорф, являясь с 1913 по 1916 гг. членом Вандерфогель. Уже в ноябре 1915 г. он выразил свое разочарование по поводу неопределенных и аполитичных внутренних целей Вандерфогель: «Если несколько групп находят решение задач Вандерфогель только в пении и путешествиях, то они пфадфиндеры (Pfadfinder – скауты) или что-то в этом роде. – Тогда Вандерфогель лишь средство для достижения цели»<sup>5</sup>.

Цели Вандерфогель, которые состояли в обращении к природе, саморазвитию и народности (народному духу), быстро распространились по всей Германии и Австро-Венгрии.

Важнейшей идеей было пробуждение «любви к родине» и создание туристической культуры (путешествий). Предпринимались походы и не только по немецкоговорящим областям, но и в соседние страны, при этом изучались новые народы и новые культуры, причем решающий акцент возлагался на народность. И хотя Вандерфогель был молодежным движением, которое пыталось отгородиться от любого авторитарного влияния, «и его захватили политические течения, которые продвигались и управлялись политическими и другими направлениями и организациями взрослых»<sup>6</sup>.

<sup>4</sup>Vom Wandervogel zum Mitglied des Kreisauer Kreises – ein Beitrag zur (inneren) Biographie Adolf Reichweins in Selbstzeugnissen und Briefen Hr. Eckardt // <http://www.rolandwehl.de/wp-content/uploads/2014/11/Heidrun-%C3%BCber-Adolf-Reichwein.pdf> (дата обращения: 25.05.2016).

<sup>5</sup>Barbara Stambolis. Jugendbewegt geprägt: Essays zu autobiographischen Texten von Werner Heisenberg, Robert Jungk und vielen anderen. – Göttingen, 2013. S. 416.

<sup>6</sup>Knapkova P. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte Iglau. – Olomouc, 2010. С.6

<sup>3</sup>Глобальные проблемы человечества как фактор трансформации образовательных систем : монография / под общ. ред. В.И. Астаховой ; X.: Изд-во НУА, 2008. – С. 230–231

Основными целями и задачами движения «Вандерфогель» являлись ранее и являются по сей день, прежде всего, социализация молодежи и прочная связь человека и окружающей среды.

Самым ярким и масштабным примером детского объединения была скаутская организация. Скаутское движение возникло в начале XX века в Великобритании и объединило в себе опыт существовавших детских и молодежных организаций. Движение скаутов быстро развивалось и охватило все страны Европы.

Скаутское движение – это всемирная детско-юношеская организация, занимающаяся комплексным развитием молодежи: в физическом, духовном и умственном планах.

Новаторство скаутинга заключалось в объединении детей и взрослых в одной организации, в процессе совместной деятельности. Отношения между взрослыми и детьми строились как равноправные, где взрослый и ребенок играли каждый свою роль, ребенок добровольно соглашался с позицией и ролью взрослого, как старшего, а значит более опытного и умелого товарища. Взрослый вел за собой младшего. Так в скаутской организации отчасти была решена проблема антагонизма между взрослыми и детьми. Фактически скаутинг заложил основы педагогики нового типа, которая впоследствии получила название неформальная педагогика [11].

В Германии становление скаутинга шло своим особым путем, под влиянием «Вандерфогель». И если скаутство в других странах всегда оставалось в той или иной степени пробританским движением, то в Германии оно впитало народнический дух, освобождаясь от влияния центральной организации. Ведь движение «Вандерфогель» возникло в Германии в знак протеста молодежи против урбанизации и существующей действительности. Пфадфиндеры (нем. «Pfadfinder» – следопыты), как стали именоваться немецкие скауты, быстро влились в ряды молодежного движения, которое имело аналогичную структуру и значительное влияние на территории страны. Стихийная тяга к природе и странствиям предлагала буржуазной молодежи романтический вариант ухода от суровой действительности. Перед глазами основателей зарождающегося молодежного движения вставали образы странствующих школьников лагунских школ и университетов позднего Средневековья, предлагавшие молодежи особую жизнь странствующего романтика. Ее характерными чертами были пристрастие к народной музыке и танцам, наслаждение природой и неприхотливость во

время походов. Томас Манн писал: «Немцы – народ романтического протеста против философского интеллектуализма и рационализма просветителей», народ, у которого мистика «взбунтовалась против ясности...» [14, с. 175-177]. И если, согласно принципам Баден – Пауэлла, от скаутов помимо получения радости от жизни на природе и приключений, требовался духовный рост, накопление знаний, умений и навыков, которые должны были доказываться в испытаниях, то в Германии это проявлялось не так жестко, как в других странах. На переднем плане у немецких и австрийских скаутов был и остается по сей день поход, в то время как типичная форма деятельности всех других скаутов – лагерь [14, с. 179].

Переплетение характерных черт английского скаутского движения и особенностей немецкого Wandervogel привело к тому, что внутри скаутских союзов развивались новые направления движения. До 1933 в Германии возникло огромное количество скаутских организаций, различавшихся содержанием направленностью: от довоенного скаутинга до союзов с ярко выраженными особенностями Wandervogel, а также организации, которые по политическим взглядам были близки сторонникам Веймарской республики. Это вызвало с одной стороны раскол крупных организаций и объединение других более мелких организаций в большие союзы. Так, например, Bündische Jugend возникла из бывших скаутов, членов Wandervogel и других молодежных организаций. Педагогика содержания этих объединений во многом совпадали с педагогикой традиционного скаутинга – воспитание любви к природе, забота о ближних и слабых, формирование воли, характера, наблюдательности [12, с. 207].

К началу Первой мировой войны в Германии было уже 100 тысяч скаутов. В 1938 году после выдвижения на первый план нацистской молодежной организации «Гитлерюгенд» скаутское движение в Германии было запрещено. После победы над фашизмом движение возродилось, причем с 1971 года в состав скаутских отрядов стали входить и девочки. Сегодня в Германии существует два мужских и одно женское скаутское объединение.

В настоящее время немецкие скауты активно занимаются общественной деятельностью, протестуя против депортации беженцев из Германии, сотрудничая с экологической организацией «Гринпис» и с организацией по защите прав человека «Amnesty International».

Таким образом, проанализировав скаутские движения в Британии и в Германии

можно сделать вывод, что отличались эти движения в основном только более радикальным характером в Британии и походами в Германии, в то время как типичная форма для других стран Европы был лагерь.

Веймарская республика 1919—1933 годов в Германии просуществовала большую часть мирного периода между двумя мировыми войнами. После Мартовской революции 1848 года она стала второй попыткой учреждения в Германии либеральной демократии. Она завершилась приходом к власти Национал-социалистической немецкой рабочей партии (NSDAP), которая создала тоталитарную диктатуру. Этот режим получил еще в период своего существования определение «демократия без демократии».

Единственным разрешенным в Германии молодежным движением стал «Гитлерюгенд», основанный летом 1926-го года и ставший к началу 1933-го года, ознаменовавшего собой официальный приход национал-социалистов к власти, одним из основных инструментов управления новой Германией.

Государственная политика нацистской Германии была направлена на формирование у немецкой молодежи «новых народных ценностей» с помощью воспитания, ориентированного на идею элитарности немцев.

Основные понятия политико-мировоззренческого обучения, такие как «народная общность», «раса», «фюрерство», «служба» целенаправленно формировавшие сознание молодых людей, были выработаны Гитлером в его наиболее известном труде “*Mein Kampf*” («Моя борьба»), в его речах и в работах идеологов Третьего рейха. Для так называемого «народного государства» идеалом были физически развитые, дисциплинированные юноши и девушки, мировоззрение которых сформировано в необходимом государству ключе<sup>7</sup>. Таким образом, Гитлерюгенд стал социальным институтом, цель которого состояла в воспитании юного поколения в духе нацизма. Следовательно, направленность движения «Вандерфогель» на воспитание свободно мыслящей, независимой личности и его аполитичность были идеологически чужды новой власти. Национал-социалисты стремились к полной политизации молодежи, усилению связи молодежи с политикой. Тем самым, молодежь должна была в будущем позаботиться о сохранении и развитии германского государства и процветании национал-социалистической системы.

Физическое воспитание немецкой молодежи играло ключевую роль. Подчеркивалось, что физическая закалка являлась «службой народу». Для демонстрации «арийских» спортивных достижений с 1937 года проводились «имперские спортивные соревнования Гитлерюгенда», направленные на демонстрацию «силы и непобедимости» германского народа. Конечно физическое воспитание молодежи после 30-х г. носило милитаристский характер, когда со спортивными упражнениями совмещались строевые и тактические занятия<sup>8</sup>. Длившиеся часами маршировки, речевки, упражнения должны были воспитывать в подростках солдатскую дисциплину. Благодаря такой муштре армия Германии в будущем получила готовых солдат [3, с. 56].

Девушки тоже были включены в гитлеровское движение. Пропагандируемый идеальный тип девушки – это соратница мужчины-борца, помогающая ему в его деятельности во благо национал – социализма. Здесь следует упомянуть, что одним из многочисленных движений в составе Гитлерюгенда был Союз немецких девушек (нем. Bund Deutscher Mädel) – девичья часть крупнейшей в мире молодежной организации. Союз немецких девушек имел сначала два, а с 1938 г. – три структурных подразделения: от 10 до 14 лет, от 14 до 18 лет, и дочернюю организацию «Вера и красота» (нем. Glaube und Schönheit), в которую входили девушки с 18 до 21 года. С декабря 1936 г. членство в Союзе было обязательным, поэтому к началу Второй мировой войны он охватил более трех миллионов девочек и девушек в возрасте от 10 до 18 лет. Но девушек не готовили для непосредственного участия в военных действиях. На съезде НСДАП в 1936 г. Гитлер заявил, что пока в Германии есть здоровое поколение мужчин, о чем национал-социалисты позаботятся, подразделения гранатометчиц и женщин-снайперов формироваться не будут, поскольку «это ущемление прав женщины» [18, с. 89]. Но, отдавая дань государству, девушки должны были с 1938 г. в обязательном порядке проходить медико-санитарные курсы, за что получали серебряный спортивный значок. 1 августа 1939 г. Имперское управление по работе с молодежью взяло обязательство каждый год выпускать из Союза немецких девушек 25 тысяч участниц, прошедших медицинскую подготовку. По официальным данным, только с сентября 1939 по июнь

<sup>7</sup>Германова О.Е. Молодежная политика третьего рейха // Труды Псковского политехнического института. – 2010. – №12.1. – С. 55–58.

<sup>8</sup>Германова О.Е. Молодежная политика третьего рейха // Труды Псковского политехнического института. – 2010. – №12.1. – С. 56.



1940 г. медицинские курсы прошли 80 тысяч девушек [18, с. 90].

Самыми распространенными формами идеологического воспитания были вечера отдыха и организация лагерей. Каждую среду члены Гитлерюгенда собирались на так называемых «домашних вечерах», где изучали германские сказания о героях. При этом, на «домашних вечерах» не было критики или дискуссий, всё было устроено как в армии – по приказу или команде. Другой формой идеологического воспитания был лагерь, разбивавшийся на определенной территории, и напоминавший по своему устройству военизированное поселение. В распорядок дня лагеря входили спортивная гимнастика и мировоззренческое обучение, выдержанное строго в рамках нацистской идеологии.

Такой социальный институт как школа играл второстепенную роль после Гитлерюгенда в формировании национал-социалистического мировоззрения у подрастающего поколения. Школа воспринималась руководителями Третьего рейха в большей степени не как образовательное заведение, а как воспитательное [17]. Основной ее функцией была выработка у учащихся определенных политических и нравственных идеалов. Государственная политика в области образования была направлена не столько на реформирование форм и методов обучения, сколько на изменение приоритетов в воспитании, базирующихся на нацистской идеологии. Новые учебные заведения являлись по сути учебными центрами для подготовки верных линии партии политических борцов.

В итоге, часть движения Вандерфогель ушла в оппозицию, образовав неформальную организацию «Пираты Эдельвейса».

Пираты переделывали слова популярных в то время песен, превращая их в антинацистские, распространяли листовки против режима, рисовали направленные против гитлеровского режима лозунги на стенах домов и на поездах.

С официальных трибун рейха «пиратов» обличали как тунеядцев и социальных паразитов.

По мере развертывания войны «Пираты Эдельвейса» решались на все более дерзкие действия против нацистов. Они устраивали против них акты саботажа, помогали евреям, дезертирам и военнопленным. Отдельные их представители совершали налеты на военные лагеря, чтобы добыть оружие и взрывчатку, атаковали нацистские войска и принимали участие в партизанском движении. Ответными репрессиями становились исправительные школы, трудовые

и концентрационные лагеря. Большое количество «пиратов» были отправлены в молодежный концлагерь Моринген.

Некоторые из пиратов позже присоединились к радикальной оппозиционной группе «Эренфельд», сплотившейся вокруг 23-летнего Ганса Штайнбрюка. Помимо них, в кружок, базировавшийся в развалинах разбомбленного Кельна, входили беженцы из концлагерей, дезертиры и избежавшие депортации евреи – всего 128 человек. Будучи отверженными и не имея талонов на питание, они добывали себе средства к существованию нелегальным путём – кражами и взломами.

Группа Эренфельд также специализировалась на оружии. Свой арсенал они использовали для акций саботажа против гитлерюгенда, гестапо и штурмовиков (НСДАП). Группа Штайнбрюка вынашивала планы взрыва кельнского центрального управления гестапо. Оперативная сводка кельнской прокуратуры начала 1945 года приписывала группе Эренфельд не менее 15 покушений, в том числе и на политического лидера НСДАП, двух чиновников из гестапо и начальника отдела гестапо в Кельне. В сентябре 1944 года группа застрелила местного руководителя отделения НСДАП и гестапо объявило борьбу с молодыми оппозиционерами акцией военного значения. Эрнст Кальтенбруннер – начальник имперской госбезопасности, издавал «директивы по борьбе с молодёжными группировками», в которых непокорные подростки приравнивались к врагам государства и государственным изменникам<sup>9</sup>.

В начале октября 1944 г. во время облавы было поймано несколько пиратов. 10 октября после жестоких пыток в гестапо 13 мужчин и подростков привезли к месту публичной казни. Но тогда расправа над ними так и не состоялась. 25 октября была казнена группа русских «остарбайтеров», пригнанных на принудительные работы. Им вменялось в вину связь с пиратами.

Две недели спустя на том же самом месте была казнена группа Эренфельд, в том числе и шесть несовершеннолетних пиратов, бывших членов «Вандерфогель».

После окончания Второй мировой войны возрождение движения «Вандерфогель» не последовало. Лишь с 50-х гг. XX века в Германии и Австрии вновь начали появляться отдельные группы «Вандерфогель». К настоящему времени движение не сумело вернуть себе былых позиций, но традицион-

<sup>9</sup>Селигман М., Дэвисон Д., Макдональд Д. В тени свастик: жизнь в Германии при нацистах, 1933–1945. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2008. – С. 103–107.

ные формы деятельности первых «Вандерфогель» остаются востребованными среди современной немецкой молодежи.

Сегодня «Вандерфогель» насчитывает около 26000 детей и подростков. Оно пользуется особой поддержкой правительства, поскольку в отличие от многих других молодежных группировок, особенно радикального характера, является эффективным институтом социализации молодежи

В настоящее время молодежные организации играют огромную роль в жизни Германии. Молодые люди в Германии могут вступать в союзы в соответствии с их ориентирами и интересами. Они стремятся принадлежать к определенной общности и стремятся к осуществлению поставленных целей. Различные молодежные союзы помогают молодежи выбрать свою сферу и вести активную общественную деятельность. Их работа помогает направить политику в нужное русло и регулировать некоторые ее аспекты. Таким образом, можно сказать, что современная молодежь Германии активно принимает участие в общественной жизни страны.

#### Список литературы

1. Кучма В.В. Развитие государственного строя Германии и Японии в период нового времени: учебное пособие.
2. Белковец Л.П.; Васютин С.А.; Глушанин Е.П.; Могилицкий Б.Г.; Моница Л.В.; Николаева И.Ю. История Германии: учебное пособие. Т. 1.
3. Кривогуз И.М.; Коган М.А.; Мнухина Р.С.; Ковалев И.В. Очерки истории Германии с древнейших времен до 1918 г.
4. Степанова В.В. Альтернативы исторического развития Германии в XIX веке: Учебное пособие.
5. Германская история в Новое и Новейшее время. Т. 1.
6. История Европы. От Французской революции конца XVIII века до первой мировой войны. Т. 5.
7. Лависс Э. Очерки по истории Пруссии.
8. Патрушев А. Германская история.
9. Герасименко И.В. 100 лет скаутскому движению.
10. Шободоева А.В. История развития скаутского движения.
11. Кордонский М.; Кожаринов М. Очерки неформальной социотехники. – URL: <http://coollib.com/b/211883> (дата обращения: 10.02.2016).
12. Попутникова Л.А. Молодые объединения России и Германии: опыт сотрудничества // Вестник Костромского государственного университета им. Некрасова. – 2011. – Вып. 1. Т.17. – С. 206-209.
13. Мали И.В. Первое немецкое молодежное движение «Вандерфогель» // Вестник Северного (Арктического) федерального университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. – 2011. – Вып. 6. – С. 133-135.
14. К 100-летию юбилею скаутского движения // Стратегия и тактика скаутского движения нового века: Материалы научно-практической конференции, посвященной 100-летию Скаутского Движения / под общ. ред. Д. Солонникова и др. – СПб., 2007.
15. Герасименко И.В. Появление молодежного движения «Вандерфогель» в контексте социально-исторического развития Германии первой трети XX века. // Вестник Северного (Арктического) федерального университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. – 2011. – Вып. 4.
16. Германова О.Е. Молодежная политика третьего рейха. Труды Псковского политехнического института. – 2010. – №12.1. – С. 55-58
17. Шагалова О.Г. Государственная политика Третьего Рейха в области воспитания и образования немецкой молодежи: Дисс. канд. ист. н. 07.00.03. – Тюмень, 2005. Доступ свободный. – URL: <http://cheloveknauka.com/gosudarstvennaya-politika-tretiego-reyha-v-oblasti-vozpitaniya-i-obrazovaniya-nemetskoy-molodezhi>
18. Ермаков А.М. Союз немецких девушек в годы Второй мировой войны // Ярославский педагогический вестник. – 2010. – №2. – С. 89-97.
19. Герасименко И.В. Молодежный замок «Людвигштейн» как наследие немецкого молодежного движения «Вандерфогель».
20. Соколова В.И. Зарождение молодежного движения в мире (вторая половина XIX – начало XX веков) // Вестник чувашского университета. – 2014. – №4. – С. 86.