

РОДИОН КСЕНОФОНТОВИЧ СЕМЕНЮК – ГЕРОЙ НАШЕГО ВРЕМЕНИ**Пятков С.О.***г. Новокузнецк, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 101», 10 А класс**Научный руководитель: Губарь Ю.В., учитель истории, г. Новокузнецк,
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 101»*

События Великой Отечественной войны до сих пор вспоминают, обсуждают. Некоторые интересные и важные факты ее истории начали проявляться относительно недавно, в том числе и о героической обороне Брестской крепости, принявшей на себя массированные удары врага в начальные часы и дни войны. Оборона Брестской крепости стала символом стойкости и самопожертвования советского солдата. Крепость героически сопротивлялась тридцать два дня.

Мало кто знает, что среди наших земляков, новокузнецчан, есть свой герой, защитник Брестской крепости, прославившийся далеко за пределами нашего города, страны. Это Родион Ксенофонтович Семенюк, младшим сержантом 393 отдельного зенитно-артиллерийского дивизиона 42 стрелковой дивизии. Родион Ксенофонтович не только отважно и героически сражался, защищая нашу Родину, но и сумел сохранить боевое знамя своего дивизиона.

Работа актуальна в сфере патриотического воспитания подрастающего поколения: на достойных уважения примерах подвигов героев своего родного города проще воспитать чувства любви, уважения и преданности Родине, так как прадедушки и прабабушки сегодняшних школьников были современниками Р.К. Семенюка и вполне могли быть знакомы с ним.

В своем исследовании мы использовали работы авторов: К. Аристархова, М.И. Глязера, И. Лушкина, С.С. Смирнова, статьи из газет и журналов: «Во славу Родины», «Кузнецкий рабочий», «Металлург», Интернет-источники. Также в нашей работе использовали письма, телеграммы, фотографии и копии документов из архива МАУК «Новокузнецкий краеведческий музей». Проанализировав данные источники, мы пришли к выводу, что в них содержатся сведения в основном о боевых действиях, происходивших в Брестской крепости до момента пленения Семенюка немцами; непосредственно о подвиге: сохранении боевого знамени дивизиона; о событиях, связанных с нахождением в 1956 году знамени в одном из казематов Восточного форта Брестской крепости. При этом о личности, жизни и деятельности Родиона Ксенофон-

товича Семенюка, его семье практически не упоминалось. Данные сведения отрывочно содержатся только в газетных статьях.

Цель нашей работы: описание биографии и подвига новокузнецчанина Родиона Ксенофонтовича Семенюка – одного из героев Брестской крепости.

Исходя из цели, нами были поставлены следующие задачи:

1) Подготовить информацию о боевом знамени и его значении для воинской части, солдата, особенно во время войны.

2) Проследить жизненный путь и описать подвиг Родиона Ксенофонтовича Семенюка, показать значимость личности через ее биографию.

Объект нашего исследования: защитники Брестской крепости.

Предмет нашего исследования: биография Родиона Ксенофонтовича Семенюка.

Основные методы нашей исследовательской работы: анализ и систематизация информации из различных видов источников, биографический, описательно-повествовательный.

Боевое знамя и его значение

Человеческая история знает огромное количество символов. Боевое знамя воинской части – официальный символ и воинская реликвия воинской части, олицетворяет её честь, доблесть, славу и боевые традиции, указывает на предназначение воинской части и её принадлежность [14]. На знамени люди клялись в верности своей Родине и народу. Поэтому его прятали от врагов как символ государства.

Знамя всегда было важнейшим символом и атрибутом подразделений любой регулярной армии. Для военных знамя имеет такое же большое значение, как икона для верующих. Ведь солдатам и офицерам нужна крепкая нравственная опора. Кроме этого, в бою им элементарно нужен ориентир на командира – где командир, там и знамя [12].

С течением времени практическое значение знамен уменьшается, они превращаются в символы и выполняют важную роль для поддержки морального духа бойцов во время военных действий.

Воинские знамена, существовавшие в частях Советской Армии на момент начала Великой Отечественной войны, были введены в 1918 году. В исследовании актуальными для нас были документы, касающиеся боевых Красных знамен советского периода до момента начала Великой Отечественной войны, то есть действующие во время обороны Брестской крепости, когда Родион Ксенофонович Семенюк с товарищами совершил подвиг по спасению знамени своего дивизиона от врага.

Постановлением ВЦИК и СНК СССР от 11 июня 1926 года было введено «Положение о революционных Красных знаменах частей РККА», согласно которому знамена вручались войсковым частям на все время их существования:

«1. Революционные красное знамя, присвоенное части, выражает внутреннюю спайку бойцов данной части, объединенных постоянной готовностью выступить по первому требованию рабоче-крестьянской власти на защиту завоеваний революции и интересов трудящихся.

2. Революционное красное знамя находится в части и сопутствует ей во всех обстоятельствах ее походно-боевой и мирной жизни...

3. Каждая отдельная строевая часть всех родов войск и службы рабоче-крестьянской Красной армии имеет свое революционное красное знамя...» [18].

Знамя дивизиона, которое спас Семенюк выглядело следующим образом: «На красном полотнище золотая надпись: «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» и ниже: «393-й отдельный зенитно-артиллерийский дивизион»» [8].

Знамя всегда берегли и спасали от захвата неприятелем. При утрате знамени командир части и непосредственные виновные в этом подлежали суду, а воинская часть – расформированию. Потеря знамени считалась большим позором для виновного в этом. Суровые наказания за утрату знамени свидетельствовали и о том, что его утрата приравнялась к предательству Отчизны, потому что знамя символизировало Родину. В условиях войны, когда угроза жизни максимальна и исход битвы зависит от всех и каждого, существует только один способ сохранить в рядах солдат боевой дух – сплотить их вокруг единственной ценности, объединяющей в себе все, что для свято и дорого для каждого. «Знамя – тот сакральный символ, в котором сосредоточены все смыслы, способные поднять людей в атаку, вдохновлять на подвиг перед лицом смертельной опасности. В боевом знамени одновременно сходятся и такие универсаль-

ные понятия, как Родина-мать, честь, доблесть, и совершенно простые – твоя семья, твои родные, близкие, все, чем жив человек и что ему дорого на этом свете» [12].

В годы Великой Отечественной войны, особенно в начальный период, командиры и бойцы Красной Армии в критических ситуациях делали все возможное для того, чтобы сохранить свои знамена.

О судьбах знамен частей, находившихся в Брестской крепости на момент нападения противника, нами найдена следующая информация: «...из десяти знамен 6-й стрелковой дивизии, находившихся в момент начала войны в своих частях в городе Бресте и Брестской крепости 9 знамен было бойцами и командирами сохранено, из 6 знамен 42-й стрелковой дивизии было сохранено 4. ...сведений о судьбе одного знамени из 6-й стрелковой дивизии и двух из 42-й стрелковой дивизии нет. Очевидно, все, кто выносил их, погибли» [15]. Но известно, что ни одно из них не попало в руки врага.

Таким образом, значение боевого знамени во все времена было огромно. Всегда считалось, что знамя – это эмблема чести полка, эмблема чести тех, кто собрался под ним. Честь и Родина – две тесно связанные между собой идеи, воплощенные в воинском знамени. Каждый воин должен жертвовать своей жизнью для защиты знамени своей части, дивизии и т.д. Роль воинского знамени заключается в установлении связи настоящего с прошлым, чтобы сделать первое достойным нашей славной истории.

Биография

Родиона Ксенофоновича Семенюка

Родион Ксенофонович Семенюк родился 28 апреля 1921 году в селе Стрельники Винницкой области Украинской ССР. О его семье известно мало: отец Ксенофонт Петрович, мать – Мария Омеляновна, помимо Родиона в семье было еще четверо детей. Все члены семьи испытали на себе горести военного времени, отец был ранен, мать с остальными детьми попала в фашистскую оккупацию [3]. О дальнейшей судьбе родителей ничего не известно. Нам удалось найти лишь краткую информацию о младшем брате Родиона, Николае. Он учился в горнопромышленной школе, был проходчиком правой руки шахты «Юбилейная» в знаменитой бригаде Николая Михайловича Романцова, получившей правительственные награды в г. Москва за высокую производительность труда и рекордное выполнение пятилетнего плана [1].

До призыва в армию Родион закончил семь классов, стал комсомольским активистом, с 1937 года работал заведующим

клубом с. Стрельники, был секретарем комсомольской организации колхоза им. Буденного. В 1939 году односельчане избрали Родиона Ксенофонтовича депутатом Стрельницкого сельского Совета депутатов трудящихся. По комсомольской путевке он был направлен в Киевский кинотехникум, где с третьего курса в ноябре 1940 года Семенюк Р.К. был призван на действительную службу в армию, в 393 отдельный зенитно-артиллерийский дивизион 42-й стрелковой дивизии. В конце марта 1941 года дивизион, где служил Родион Ксенофонтович Семенюк, перешел в Брестскую крепость и расположился в Восточном форту [13]. До начала войны он получил звание младший сержант, был заведующим складом боепитания 393-го Отдельного зенитного артиллерийского дивизиона.

К началу войны в Брестской крепости были расположены два стрелковых соединения Советской Армии. Большинство частей в это время было выведено в лагеря, где они продолжали обычную воинскую учебу. В день, когда фашистские войска «предательски обрушили свой заранее подготовленный удар на советский рубеж, крепости находилось в общей сложности немногим более полполка» [6, с. 217]. В первые часы после нападения погибли многие бойцы и командиры, а оставшиеся в живых приняли бой, позднее заняли круговую оборону. Знамя 393-го отдельного зенитно-артиллерийского дивизиона, находилось в палатке караульного помещения, которая после минометного обстрела рухнула. Командир батареи Сергей Феодосьевич Шрамко приказал Родиону Ксенофонтовичу, указав на рухнувшую палатку: «Там знамя полка. Надо спасти его во что бы то ни стало... действуй!» [6, с. 219]. Преодолев около трехсот метров под обстрелом, Родион Ксенофонтович наощупь нашёл знамя, стянул его с древка, засунул его вместе с чехлом под гимнастерку и вернулся обратно в форт. Доложил командиру о выполнении задания. На что тот ответил: «Помни: живой ты или мертвый, но знамя погибнуть не может. Без него нет нашего дивизиона» [6, с. 219]. Семенюк сражался в Восточном форту Кобринского укрепления. На протяжении нескольких дней он с другими солдатами несколько раз ходил в разведки, отыскивал склады с боеприпасами и продовольствием. Перед уходом на задание он всегда оставлял в каземате знамя дивизиона, наказывая товарищам беречь его.

30 июня 1941 года фашисты начали активнейшее наступление и скоро прорвались в казематы. В это время Семенюк вместе

с односельчанином Иваном Дмитриевичем Фольварковым (погиб в немецком плену) и пехотинцем Тарасовым (имя, отчество неизвестны) (погиб в крепости) находились в каземате внешнего вала [2].

О решении спрятать знамя в источниках содержится различная информация. Советский писатель, историк, радио- и телеведущий, общественный деятель Смирнов Сергей Сергеевич, в своей книге «Брестская крепость» пишет: «...Тогда майор Гаврилов и приказал закопать знамя, чтобы оно не попало к фашистам...» [8, с. 353]. В остальных источниках, говорится о том, что товарищи сами приняли решение закопать знамя. Наиболее полно события, связанные с укрытием знамени дивизиона описаны у Лушкина И. в статье «Рассказ Родиона Семенюка о том, как он знамя спас». Фольварков требовал у Семенюка знамя, чтобы его сжечь и оно не попало в руки немцев. После продолжительного спора ими было решено все-таки сохранить знамя: его завернули в чехол, положили в брезентовое ведро и опустили в выкопанную ямку. Затем закрыли цинковым ведром и заровняли яму, присыпав ее мусором [7, с. 18–19]. Мы больше склоняемся к точке зрения, что бойцы сами приняли решение закопать знамя дивизиона.

Спустя короткое время после того как знамя было спрятано и бойцы только успели укрыться в проломе стены, в каземат ворвались фашисты, наскоро обыскав его, ушли. Защитникам крепости удалось продержаться еще несколько дней, но силы их были на исходе, боеприпасов и продовольствия практически не осталось. 27 июля 1941 года, в развалинах одного из домов, защитники крепости попали под обстрел, во время которого Родион Ксенофонтович был контужен и попал в плен к немцам. Долгое время терпел издевательства в лагере на территории Польши. О количестве побегов данные в источниках расходятся. Аристархов К. в своей статье «Солдат бессмертного гарнизона» пишет: «Три раза пытался он бежать из гитлеровских застенков и все неудачно». Лушкин И. в статье «Знамя. Рассказ Родиона Семенюка» пишет: «...Четыре раза пробовал бежать... Пятый побег был удачным...» [5]. В связи со сложностью проверки данной информации, мы не можем сделать вывод о точном количестве побегов.

Об удачном побеге данные в источниках также не совпадают. Ларичев М. в статье «Знамя сержанта Семенюка» пишет: «...В конце 1942 года с помощью немецких антифашистов бежал и попал в партизанский отряд имени Щорса, действовавший

на территории Чехословакии...» [3]. Аристархов К. в указанной выше статье пишет: «... в январе 1945 года ему удалось вырваться из фашистской неволи и вернуться в ряды Советской Армии...» [6]. Лушкин И. в указанной статье пишет: «...погнали нас в Ганновер...мне удалось сбежать... Организовали большой партизанский отряд...Отряд начал действовать в январе 1945 года, а уже в апреле в окрестности Ганновера вступили союзные войска...» [5, с. 80]. Исходя из имеющейся информации и задачи цели нашего исследования, мы склоняемся к версии о побеге в 1945 году: во-первых, на него указывают несколько авторов, при этом статья Лушкина И. написана со слов самого Родиона Ксенофонтовича Семенюка; во-вторых, события, связанные с нахождением в плену описаны у Лушкина И. очень подробно; в-третьих, попал в плен Семенюк раненым и контуженным (времени на лечение ушло не мало), да и после неудачных побегов Семенюк испытывал также побои и издевательства, после которых также требовалось время на восстановление сил. Позднее партизанский отряд, в котором находился Родион Ксенофонтович, примкнул к рядам Советской армии. Семенюк был отправлен в распоряжение командования советских войск [5, с. 80]. В 1945 году при демобилизации старшему сержанту Родиону Семенюку, бывшему в то время заместителем командира разведывательного взвода, предложили поехать в Кузбасс. Он не отказался, так как на родине его ничего уже не держало (село разрушено, судьба невесты неизвестна). Выбору дальнейшего места жительства способствовало и то, что еще в мирное время, незадолго до начала войны вместе с ним в части служил сталевар из Кузбасса. Он часто по вечерам рассказывал о Сибири, о Кузбассе, о работе Сталевара. В первые часы атаки крепости немцами этот сослуживец (имя неизвестно), по воспоминаниям Родиона Ксенофонтовича Семенюка, был ранен и попросил перед смертью: «Бей до смерти, не жалей гадов ...Если жив будешь, то потом от меня поклон Сибири передай» [7, с. 11].

Так после войны оказался Родион Ксенофонтович в г. Сталинске (ныне г. Новокузнецк), где всю жизнь проработал на Кузнецком металлургическом комбинате, сначала аппаратчиком в коксохимическом цехе, затем мастером. Здесь же познакомился со своей будущей женой, Верой Степановной, уроженкой Алтайского края. О количестве детей у супругов Семенюков в разных источниках не совпадают. В статье Ершова М. «Герои – среди нас» написано: «...после

смерти жены и единственного сына...» [2]. В статье Антонова А. «Под одним знаменем» упоминается: «...Родион Ксенофонтович неоднократно бывал в Бресте...его пацанов сфотографировали под отцовским знаменем...» [1, с. 3]. Ларичев М. в своей статье «Знамя сержанта Семенюка» пишет: «Выросли... сыновья Валерий и Алексей, дочь Галина» [3]. Мы пришли к выводу, что детей было трое, информация последних двух авторов наиболее убедительна. До переезда из города семья Семенюков проживала по адресу: г. Новокузнецк, пр. Курако, дом 16, квартира 176 [9].

На протяжении пятнадцати лет, мысль найти спрятанное знамя, боевую святыню 393-го отдельного зенитно-артиллерийского дивизиона не покидала Родиона Ксенофонтовича. Он несколько раз обращался с письмами в различные инстанции, но ответы не получал, а в городском военкомате ему сказали: «Читали мы ваше письмо... Советовались...Знамя это ваше особого значения теперь не имеет» [8]. И только в 1956 году, посмотрев кинофильм «Бессмертный гарнизон» и услышав по радио передачу, которую вел Сергей Сергеевич Смирнов, Родион Ксенофонтович написал в Главное политическое управление Министерства обороны и лично к писателю Смирнову. Ответ получил очень быстро – приглашение приехать в Брест и уведомление руководством Кузнецкого металлургического комбината (Приложение 2).

27 сентября 1956 г. во время раскопок, которые велись сначала по указанию Родиона Семенюка, а затем он сам стал копать, знамя было найдено (Приложение 1). «Оно было закопано в глинобетонном полу каземата на глубине 50 см., обёрнуто двумя чехлами (брезентовым и шёлковым), лежало на соломенной подстилке и сверху было накрыто оцинкованным ведром. Чехлы сгнили и рассыпались, ведро просвечивалось насквозь, но знамя сохранилось достаточно хорошо» [8]. На следующий день состоялся торжественный вынос знамени перед строем воинской части. После чего оно было передано на вечное хранение в Музей обороны Брестской крепости. Данный факт подтвержден Справкой Начальника Музея героической обороны Брестской крепости при Брестском гарнизонном доме офицеров капитаном А. Крупенниковым № 372 от 11 октября 1956 г. (Приложение 3).

3 января 1957 года Указом Президиума Верховного Совета СССР Родион Ксенофонтович Семенюк был представлен к ордену боевого Красного Знамени. Позднее к наградам Родиона Ксенофонтовича Семенюка

нюка прибавились медали «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина», «Ветеран труда»; Орден Отечественной войны II степени (06.04.1985 г.) [16].

После того, как Родион Ксенофонович Семенюк откопал знамя, он стал известен далеко за пределами города и даже страны. Он получал множество писем со всей концов света. Одно из писем, полученных от Жозефа В. Холмса и ответ Родиона Ксенофоновича на него было напечатано в газете «Кузнецкий рабочий» в 1962 году [4]. Часто выступал перед школьниками, молодежью в мемориальном музее боевой и трудовой славы кузнецких металлургов. В этом музее хранится фронтовая гимнастерка Родиона Семенюка, под которой тогда, в Брестской крепости, он прятал знамя родного дивизиона. На одежде два знака – «Гвардеец» и «Почетный пограничник».

В 1992 году после смерти жены, родственники пригласили его жить на Украину. Последние годы Родион Ксенофонович прожил в г. Измаил, Одесской области [19].

Умер Родион Ксенофонович Семенюк в 1998 году.

Навсегда останется запись в книге почетных посетителей мемориального музея Брестской крепости: «Боевое знамя 393-го отдельного зенитно-артиллерийского полка осеняло на подвиги отважных защитников Брестской крепости. Пронесенное через все испытания и сохраненное на века, пусть вдохновляет оно молодых воинов на беззаветное служение Родине. Брест 3 октября 1956 года. Родион Семенюк» [3].

Заключение

Великая Отечественная война – яркая и трагическая страница в истории нашей страны. Победа зависела, по большей мере, от самоотверженности, стойкости, упорства, героизма отдельных солдат.

На войне люди жертвуют жизнью ради защиты Родины или ее интересов и ценностей. Знамя – это один из символов, которые наглядно их олицетворяют. Оно как часть национальной идеи, которая находится рядом с бойцом. Кроме того, на войне очень важен дух товарищества, бойцы отдельного воинского подразделения должны быть сплочены и едины – символом этого единства, несомненно, выступает боевое знамя. Недаром воинскую присягу приносят в присутствии боевого знамени. Знамя всегда берегли и спасали от захвата неприятелем, утрата знамени считается большим позором для всех причастных к его утрате. Во время спора о судьбе знамени в каземате Фольварков и Тарасов сказали Семенюку: «...если

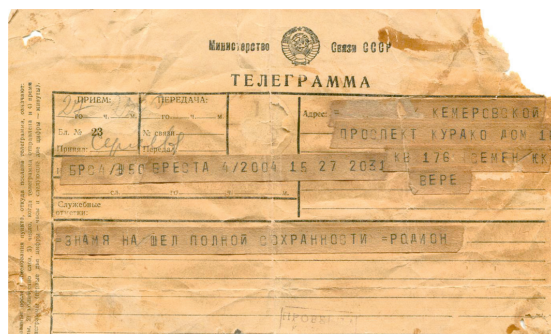
знамя попадет в руки фашистов, проклят народом нашим будущее...» [7, с. 19].

По результатам работы, считаем, что задачи, поставленные в начале нашего исследования, выполнены: раскрыто понятие «боевое знамя», показано его значение для каждого солдата, особенно в период тяжелых испытаний, таких как Великая Отечественная война. При описании биографии Родиона Ксенофоновича Семенюка нам удалось по крупицам собрать хоть и неполную, но от этого не менее важную информацию о семье, в которой родился и вырос Родион Ксенофонович и о его собственной семье. Кроме этого нами собраны ценные факты из его биографии позволяющие яснее понять мотивы некоторых его поступков. Например, причины его переезда в послевоенные годы в г. Сталинск (современный г. Новокузнецк). Также нами найдены несоответствия данных в различных источниках о некоторых моментах биографии и подвига Р.К. Семенюка: о сохранении знамени, о количестве побегов и времени удачного побега из фашистского плена, о количестве детей в семье Родиона Ксенофоновича и Веры Степановны Семенюков. Таким образом, считаем, что цель нашей работы достигнута.

В современном мире, когда на смену одним ценностям, приходят другие, когда чувство патриотизма пытаются подменить чем-то другим, надо показывать подрастающему поколению примеры героизма, стойкости и храбрости нашего народа перед лицом внешней угрозы. И лучше всего делать это на примере описания подвигов реальных людей, которые смогли несмотря ни на что сохранить свои честь и достоинство. Такими были защитники и Брестской крепости.

«Нет, не проклят ты своим народом, Родион Семенюк!» [7, с. 30].

Приложение 1



Телеграмма Р.К. Семенюка жене В.С. Семенюк из г. Бреста о том, что нашел знамя от 27.09.1956 г.

Приложение 2

Приложение 3

Копия.

ПОЛИТИЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ
БЕЛОРУССКОГО
ВОЕННОГО ОКРУГА
7 сентября 1956 года
Б 16/175
гор. Минск.

ДИРЕКТОРУ КУЗНЕЦКОГО МЕТАЛЛУРГИЧЕСКОГО КОМБИНАТА.

Копия: тов. СЕМЕНЮК Р.К.
г. Сталиноск, Комаровской
обл., д. Куряко, д. 16,
кв. 176.

В Центральный музей Советской Армии обратился с письмом участник обороны Брестской крепости тов. СЕМЕНЮК Р.К., ныне аппаратчик коксохимического цеха Кузнецкого металлургического комбината. В этом письме, пересланном музеем в Политуправление Белорусского военного округа, он сообщает, что им, в период обороны крепости, захвачено боевое Знамя 393 отдельного зенитно-артиллерийского дивизиона 42 стрелковой дивизии и обещает, в случае его вызова в крепость, вернуть это Знамя.

Учитывая огромную важность отыскания боевого Знамени для дела воспитания личного состава на боевых подвигах участников героической обороны Брестской крепости, Политическое Управление БВО просит Вас оказать содействие в этом важном деле и в ближайшее время откомандировать тов. СЕМЕНЮКА в музей обороны Брестской крепости в г. Брест, сроком на 20 дней, предоставив ему на это время отпуск.

Политическое Управление Белорусского военного округа гарантирует оплату стоимости проезда тов. Семенюка от гор. Сталиноск до гор. Брест и обратно, а также оплату командировочных за время поездки.

О принятом Вами решении сообщите в Политуправление Белорусского военного округа.

НАЧАЛЬНИК ПОЛИТУПРАВЛЕНИЯ Б В О
ГЕНЕРАЛ-МАJOR - И. УЗИН.

Уведомление директору Кузнецкого металлургического комбината от Политического управления Белорусского военного округа о предоставлении отпуска Р.К. Семенюку в связи с командировкой в музей обороны Брестской крепости от 07.09.1956 г.

Приложение 4



Нахождение спасенного боевого знамени

Копия.

ГАРНИЗОННЫЙ
ДОМ ОФИЦЕРОВ
гор. Брест
II октября 1956 г.
№ 372

СПРАВКА

Дана настоящая товарищу СЕМЕНЮК Родиону Ксенофонтовичу - аппаратчику коксохимического цеха Кузнецкого металлургического комбината, бывшему младшему сержанту, заведующему складом боеприпасов 393 отдельного зенитного артиллерийского дивизиона 42 стрелковой дивизии в том, что он действительно в составе части бойцов и командиров дивизиона, оставшейся на зимних квартирах, участвовал в боевых действиях в Восточном форте Брестской крепости под командованием майора Гаврилова П.М. по его словам с 22 июня 1941 года по 27 июля 1941 года, проявил смелость и героизм в боях, верность Социалистической Родине и патриотизм.

Товарищ СЕМЕНЮК Р.К. в ходе ожесточенных боев в крепости сохранил от врага боевое Знамя 393 отдельного зенитного артиллерийского дивизиона, зарыл его в землю в одном из бастионов форта, которое в присутствии и.о. начальника Брестского Гарнизонного Дома офицеров подполковника Лозоватского Д.И., научного сотрудника Музея обороны Брестской крепости т. Слепачовой М.М. и работников печати, нашел 27 сентября 1956 года в 17.00.

В настоящее время Знамя передано для хранения и экспонирования в Музей героической обороны Брестской крепости.

За героизм и мужество, проявленные т. СЕМЕНЮКОМ Р.К. при обороне Брестской крепости, за высокие советские патриотизм, проявившийся в факте сохранения им в сложных боевых условиях боевого Знамени части т. СЕМЕНЮК Родион Ксенофонтович достоин награждения высокой правительственной наградой. Что и удостоверяю.

НАЧАЛЬНИК МУЗЕЯ ГЕРОИЧЕСКОЙ ОБОРОНЫ
БРЕСТСКОЙ КРЕПОСТИ ПРИ БРЕСТСКОМ ГАРНИЗОННОМ
ДОМЕ ОФИЦЕРОВ
КА Ц И Т А Н - А. Крупеников.

Справка от Начальника музея героической обороны Брестской крепости при Брестском гарнизонном доме офицеров капитана А. Крупеникова Семенюк Родиону Ксенофонтовичу

Приложение 5



Р.К. Семенюк и спасенное им знамя

Список литературы

1. Антонов А. Под одним знаменем. // Кузнецкий рабочий, 12.02.1975г. № 30 – С. 2-3.
2. Ершов М. Герои – среди нас. // Кузбасс, 2001г., № 109 – С. 2.
3. Ларичев М. Знамя сержанта Семенюка. // Металлург, 09.05.1987г. № 54 – С. 3.
4. Лос-Анжелос – Новокузнецк. // Кузнецкий рабочий, 1962г., № 55. – С. 4.
5. Лушкин И. Знамя. Рассказ Родиона Семенюка. // Сибирские огни, 1957г., № 3. – С. 74-83.
6. Аристархов К. Солдат бессмертного гарнизона. // Первенец Сибирской металлургии. Кемеровское книжное издательство, 1957., 290с. – С. 216-223.
7. Лушкин И. Рассказ Родиона Семенюка о том, как он знамя спас. // Герои Брестской крепости. Рассказы о сибиряках-героях Великой Отечественной войны. Кемеровское книжное издательство, 1961г., 74с. – С. 7-30.
8. Смирнов С.С. Брестская крепость. – М.: Раритет, 2000., 406 с.
9. Телеграмма Семенюк Вере. БРС 4/350 Бреста 4/2004 15 27 2031. // Фонды МАУК «Новокузнецкий краеведческий музей».
10. Справка Начальника Музея героической обороны Брестской крепости при Брестском гарнизонном доме офицеров капитана А. Крупенникова № 372 от 11 октября 1956 г. товарищу Семенюк Р.К. // Фонды МАУК «Новокузнецкий краеведческий музей».
11. Уведомление. Политическое управление белорусского военного округа 7 сентября 1956 года № 16/175. г. Минск. Директору Кузнецкого металлургического комбината. Копия: Семенюк К.Р. г. Сталинск, Кемеровской области., пр. Курако, д. 16 кв. 176. // Фонды МАУК «Новокузнецкий краеведческий музей».
12. Болмасов А. Символ войны – знамя. // URL: <http://www.taday.ru/text/113498.html> (Дата обращения: 23.12.2016, свободный доступ).
13. Глязер М.И. Верность знамени. // Героическая оборона. / М.И. Глязер, Г.И. Олехнович, Т.М. Ходцева, Л.В. Киселёва. Государственное издательство БССР Редакция социально-экономической литературы Минск, 1963. // URL: <http://www.fire-of-war.ru/Brest-fortress/Semenyuk.htm> (Дата обращения: 23.12.2016, свободный доступ).
14. Знамя. // URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Знамя> (Дата обращения: 23.12.2016, свободный доступ).
15. Крупенников А.А. Брестская крепость сильнее «Орешка» // URL: http://rkka1941.blogspot.ru/2010/04/blog-post_19.html (Дата обращения 12.02.2017, свободный доступ).
16. Наградной документ № 86 от 06.04.1985г./Орден Отечественной войны II степени. //URL: <http://podvignaroda.ru/?#id=1520321499&tab=navDetailManUbil> (Дата обращения 25.01.2017г., свободный доступ).
17. Оборона Брестской крепости. // URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Оборона_Брестской_крепости. (Дата обращения: 23.12.2016, свободный доступ).
18. URL: <https://fotostrana.ru/public/post/235888/1076986830/> (Дата обращения: 23.12.2016, свободный доступ).
19. URL: <http://moypolk.ru/soldiers/semenyuk-rodion-ksenofontovich> (Дата обращения: 23.12.2016, свободный доступ).
20. URL: <http://soldat.ru/Файлы/f/bz.doc> (Дата обращения: 23.12.2016, свободный доступ).